

Forever Livres #6

Nathalie Rodach

« En paix
(Caïn et Abel) »

Vernissage le mercredi 11 octobre, de 17h à 21h
Avec les Éditions Héros-Limite

Dans le cadre des expositions personnelles de **Laure Tixier** « **habiter, sortir, brûler** » et d'**Alexandra Jabre** « **des visages et des jours** », **Forever Livres #6** s'associe aux **Éditions Héros-Limite** en lien avec l'œuvre de **Nathalie Rodach** « **En paix (Caïn et Abel)** ».

L'œuvre-livre est une création sensorielle, voulue comme un espace expérimental et libre. La présentation des **Éditions Héros-Limite**, fondées par **Alain Berset**, sera accompagnée d'une lecture d'un texte d'**Alain Freudiger**. Analix Forever semblera alors une vaste bibliothèque dans laquelle vous pourrez toucher, acheter ou recevoir, saisir, feuilleter et repartir avec des livres.



Nathalie Rodach, *En paix (Caïn et Abel)*, 2023

Nathalie Rodach (née en 1964), vit et travaille à Genève. Elle interroge le rapport de l'Homme à son destin et la vie qui nous traverse, celle que l'on décide et les maillages qui nous retiennent. Elle écrit ces histoires, de multiples manières.

« Les **Éditions Héros-Limite** ont été créées en 1994, par **Alain Berset** à Genève. Associer un atelier d'imprimerie typographique à une maison d'édition était lié à une perception de la littérature. Un point de départ. Nous pensons toujours que l'écriture ne peut être qu'artisanale et que les conditions dans lesquelles un livre se conçoit ne sont pas indifférentes ou anodines. »

Alain Freudiger (né en 1977), aime la dimension sonore et rythmique du langage, ainsi que ses aspects composites : la citation, l'extrait, l'hybridité. Son œuvre est composée de romans, de récits, d'un recueil de nouvelles, de poésie et de chroniques.

**Vernissage « En paix (Caïn et Abel) »
Mercredi 11 octobre de 17h à 21h**

17h : Accueil, visites, verre de bienvenue

18h30 : Présentation de l'œuvre de **Nathalie Rodach** par Barbara Polla

18h45 : Présentation des **Éditions Héros-Limite**

19h : Dialogue-lecture de **Alain Freudiger**, *Au téléphone*

par Alain Freudiger et Marie Totman

Livres livres livres et bulles de paix

20h00 : Jean Giono, *Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix*, Éditions Héros-Limite

Présentation et lecture (extrait) ; discussion

20h45 : Nathalie Rodach, *En paix (Caïn et Abel)*

21h : Clôture

Jean Giono

Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix



feuilles d'herbe

Éditions Héros-Limite

Jean Giono, *Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix*, Héros-Limite, 2013

Dans la galerie, expositions en cours :
jusqu'au 15 novembre « **des visages et des jours** » d'**Alexandra Jabre**
jusqu'au 15 décembre « **habiter, sortir, brûler** » de **Laure Tixier**

Forever Books #6

Nathalie Rodach

"In peace
(Cain and Abel)"

Opening: Wednesday 11 October, 5 to 9 pm
With Editions Héros-Limite

As part of **Laure Tixier's** solo exhibition "**habiter, sortir, brûler**" and **Alexandra Jabre's** solo exhibition "**des visages et des jours**", **Forever Books #6** has teamed up with **Éditions Héros-Limite** related to the **Nathalie Rodach's** work "**In peace (Cain and Abel)**".

The book-work is a sensory creation, intended as a free, experimental space.

The presentation of **Éditions Héros-Limite**, founded by **Alain Berset**

will be accompanied by a reading of a text by **Alain Freudiger**.

Analix Forever will seem like a vast library in which you can touch,
buy or receive, grab, leaf through and leave with books.

Nathalie Rodach (born 1964) lives and works in Geneva. She questions our relationship with our destiny, with the life that passes through us, or the one we decide for ourselves and the meshes that hold us back. She writes these stories in many different ways.

"**Éditions Héros-Limite** was founded in Geneva in 1994 by **Alain Berset**. Associating a typographic printing workshop with a publishing house was linked to a perception of literature. A starting point. We still believe that writing can only be artisanal, and that the conditions under which a book is conceived are not indifferent or trivial."



Alain Freudiger, *Au téléphone*, Héros-Limite, 2023

Alain Freudiger (born 1977), loves the sonic and rhythmic dimensions of language, as well as its composites aspects: quotation, excerpt, hybridity. His work includes novels, stories, a collection of short stories, poetry and chronicles.

**Opening "In peace (Cain and Abel)"
Wednesday 11 October, 5 to 9 pm**

5 pm: Opening, exhibitions visits and drinks

6:30 pm: Presentation of **Nathalie Rodach's** work by Barbara Polla

6:45 pm: Presentation of **Éditions Héros-Limite**

7 pm: Dialogue-reading from **Alain Freudiger**, *Au téléphone*

by Alain Freudiger and Marie Totman

Books books books and peace...

8 pm: Jean Giono, *Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix*, Editions Héros-Limite

Presentation and reading (excerpt) ; discussion

8:45 pm: Nathalie Rodach, *In peace (Cain and Abel)*

9 pm: Closing

In the gallery, current exhibitions:
until November 15 "**des visages et des jours**" by **Alexandra Jabre**
until December 15 "**habiter, sortir, brûler**" by **Laure Tixier**

See you at Forever Livres #6

Pour toute information complémentaire,
veuillez contacter Barbara Polla : barbara.s.pollaj[at]gmail.com

Avec le soutien de l'Office Cantonal de la Culture et du Sport

